

OMKNYTT



VINNERE AV KONKURRANSEN PÅ SOMMERFESTEN – TEMA «VANN»
Foto Aud Sissel Digernes

NR 3 SEPTEMBER 2017

Kjære malervenner!

Det blir mer høstlig drag i luften og OMK ønsker alle velkommen til aktivitetene i det gule huset.

Som du vil se i kursoversikten så er det et rikt og variert tilbud denne høsten. Det er fint om du tipser dine malervenner om tilbudet i OMK.

Stadig flere medlemmer melder seg på atelierfellesskapet der malerglede, sosialt samvær og læring av hverandre er verdifullt tilbud.

3. september deltar 30 medlemmer på omvisningen på Lars Lerins samling av akvareller på Haugar Kunstmuseum i Tønsberg. Med de store og stemningsfulle akvarellene så blir det en god inspirasjon for høstens malerglede.

Bjørn

Utstillinger i OMKGALLERI høsten 2017



19.-27.august	Hilde Frankum
2.-10.september	Kari Hauff
16.-24. september	Onsdagsatelieret
30.sept.-8.oktober	OMK høstutstilling for medlemmer
14.-22. oktober	Aktutstilling for de som deltar på torsdagsakten i OMK.
28. okt.-5. nov	Elin Andersson
11.-19. november	Pål Nordenborg
25.nov. -3. desember	Karsten Bjørge
9.-17. desember	Elena Ellingsen og Nadya Stupina

OMKGALLERI: Vær tidlig ute, så har du god tid til å planlegge din utstilling! Flere medlemmer kan stille ut sammen. Kontakt gallerileder Bjørn Imislund på tlf 90961291

CROQUIS

Fem minutter posering. Fem minutter pause. Ny stilling, ny pause. Stille i rommet, intens konsentrasjon. Ti mennesker tegner, som gjaldt det livet. Skraping av kull, blyant og penn mot papir er det eneste som høres. Modellen står helt urørlig. Dyktig. Det er en ytterst vanskelig jobb. - Husker vi tilbake til Tegneskolen? 18 år gamle, sky og sjenerte. En 60-watts pære over et podium. Modellen, kvinne eller mann, stadig nye positurer. Langt fra fullkomment skapt, men like vanskelig. Hvordan var de innbyrdes proporsjoner igjen? Hva med muskelfestet der? Hvor kan Leonardos skjema brukes? En lærer legger hodet på skakke foran staffeliet. Under hans ubønhørlige kritikk faller hele tegningen fra hverandre.

GRUNNLAGET

Her, mange år senere, er problemene de samme, men som pianisten har sine Czerny-øvelser, er dette grunnlaget. Tegningen av mennesket er basis. -Verdenskunsten ruller over hukommelseslerretet: Michelangelo, Rembrandt, Goya, Munch og deres akter. Picassos rosa periode. Hvem var det som sa: Man må lære å forme før man kan deformere?

LINJER

Idag, - en vakker modell. Linjer, volum, bevegelsen i rommet. Forsøket på å gjengi noe fullkomment vokser under arbeidet. Men man når det aldri. Den poetiske tanken brytes. Jeg tenker med et smil på en stallvakt i det militære: "Jeg er Ikke «relliøs», men han Gud var heldig da han skapte jenta og hesten!»

Ulf Aas

Dette er fra spalten «Skissedagboken» i Aftenposten Onsdag 24.februar 1988

Vi har funnet det i OM-NYTT nr 3 August 1988

Høstens langkurs: (se mer info på <http://www.omk.no>)

Mandager 11-14 **Maleri, materiallære, komposisjon** *Leandro Cassiano* 18.9-11.12 Stilleben, portrett, fordypning i komposisjon, perspektiv, valør, materialbruk. Korrektur. Tilpasset hver enkeltes ferdighets-nivå. Både nybegynnere og viderekomne. 12 ganger 4800,-
leandro.cassiano-artstudio@gmail.com tlf. 902 00 003

Mandager 18-21 **Tegne/malekurs** *Danilo Ivanovic* 11.9-27.11 Stilleben, akt, portrett og selvvalgte tema. Kull, blyant, olje og akryl. Tilpasset hver enkeltes ferdighetsnivå. Egnet for både nybegynnere og viderekomne. 10 ganger 3900,- mail@artdanilo.com tlf. 907 52 296

Tirsdager 18-21 **Akvarell** *Karin Keane* 12.9-28.11
Bli inspirert av akvarellkurs i moderne akvarell. Når fargepigmenter møter vann oppstår de utroligste sjatteringer, selv om penselen ikke har satt spor. Tilpasset alle nivå.
10 ganger 3600,-
post@karinkeane.no tlf. 908 25 116

Onsdager 11-14 **Akvarell** *Karin Keane* 13.9-29.11
Bli inspirert av akvarellkurs i moderne akvarell. Når fargepigmenter møter vann oppstår de utroligste sjatteringer, selv om penselen ikke har satt spor. Tilpasset alle nivå.
10 ganger 3.600,-
post@karinkeane.no tlf. 908 25 116



Høstens helgekurs (se mer info på <http://www.omk.no>):

1.9 fargelære **Mix og Trix med oljemaling** *Ingrid Thortveit*

Fre.15-21. 700,- ingridthortveit@yahoo.no

8-10.9 **Tresnitt og dyptrykk** *Marianne Gihle.*

Fre.18-21, lør.14-17, søn.12-16 2500,- mariannegihle@yahoo.no

tlf 992 99 266

15-17.9 **Crossover abstrakt/figurativ akryl** *Roar Kjærnstad*

Fre. 17, lør./søn. 10-17, 2500,- roarkjer@gmail.com

23.-24.9 **Kurs i ulike tegneteknikker** *Ingrid Thortveit*

10-16 begge dager, kr. 1500,- ingridthortveit@yahoo.no

7-8 oktober **Skulpturmalekurs med grisallesmetoden**

Ingrid Thortveit 10-16 begge dager, kr. 1500,- (adresse se over)

13.10 fargelære **Mix og Trix med oljemaling** *Inger Thortveit*

Fre.15-21. 700,- ingridthortveit@yahoo.no

14-15.10 **Portrett tegning I** *Morten Reigstad*

Lør 10-16, søn. 10-16 2100,-

post@mortenreigstad.com tlf. 997 00 308

27-29.10 **Akvarellkurs dypdykk** *Karin Keane*

Fre.18-21, lør./søn.10-17, 3300,-

post@karinkeane.no tlf. 908 25 116

3.-5.11 og 12.11 **Lær profesjonell tegne- og arbeidsmetode**

(2 helger) *Jan Ove Tuv.* Fre. 17-21, lør. 10-16, søn. 10-14, 5600,-

post@malekurstuv.no tlf. 900 59 179

18-19.11 **Portrett maleri** *Morten Reigstad*

Lør.10-16, søn. 10-16, 2200,-

post@mortenreigstad.com tlf. 997 00 308

HER BRINGER VI ET PAR SITAT INNSENDT AV AASE MIDTRØD

HENRIK SØRENSEN!

Dette er skrevet i hans dagbok i 1937:

Norge er verdens skjønneste lann. For det er dette at dets natur kan tale. Hver gran og hver bergrabbe og bekk har mål og mæle. Ja har du den rette stillhet i deg, kan du til og med høre at det synger borti haugen.

Sydens natur står stille og er skjønn og behageli, vår er besettende og full av eventyr.

Sydens er plastisk – vår levende.

Slik er det Norge som vi drømmer om i lange mørke netters Længten. Vi som evi Reiser.

Henrik Sørensen kom til Telemark, Kviteseid i 1910

Han likte ikke bilder av indisk parfymert haremskunst.

Heller ikke fargen fiolett!

Sønnen Sven Oluf Sørensen har skrevet bok om faren sin.

Der spredes i min stue et flyktig blomsterflor fra hver en liten lue, jeg tenner på mitt bord.

Min tid har ikke døgn og år.

Der ute faller sneen, her inne er det vår.

ARNULF ØVERLAND 1889-1968

OMK høstutstilling åpner 30. september. Det er heller ikke i år noe tema for utstillingen. Innlevering mandag 25. september kl 16-19. Ingen forhåndspåmelding. Maks 3 bilder. Deltakeravgift er kr 100 per bilde og betales ved levering. Ingen juryering, men om det blir for trangt kan det bli nødvendig å holde noen bilder tilbake. Dette er en salgsutstilling. Ingen provisjon utenom deltakeravgiften. Bildene må merkes med navn, telefon, tittel og pris på baksiden. Henting av bilder er søndag 8. oktober kl 16-18.

SITATET

«Det er meget enkelt. Mine tegninger er nøkkelen til min kunst».

AUGUSTE RODIN (1840-1917)

OMKSTYREMEDLEMMER

Leder, Internett	Bjørn Imislund	90961291	Atelierfelleskap	Eli Gjestvang	93280574
Nestleder	Sissel Biong	41412312	Reiseleder/valg	Jan Hugo Eriksen	45437892
Korrigeringer	Vivi Moe	41435742	Gallerileder	Bjørn Imislund	90961291
Modeller kroki / akt	Tone Foss	99104209	OMKNYTT	Ulla og Sissel	93487774
Kasserer/regnskap	Ulla Kristoffersen	93487774	Kurs	Mary Topper	99589924



Norges mest
tradisjonsrike
kunstnerbutikk
der du bor

Besøk vår nettbutikk
www.tegne.no

ANNO 1922

CHRIST
ENGBRETSEN
& SØNNAS

Pilestredet 27, 0164 Oslo | T: 22 20 20 15 | E: post@tegne.no | www.tegne.no

allkopi

Bra sted for trykking av plakater og invitasjoner til utstillinger.

OMK-nytt er trykket hos

Allkopi, Skøyen, Karenslyst Allé 36, 0278 Oslo

Tlf: 23 13 18 80, E-post: "skoyen@allkopi.no"



Returadresse

**Oslo Malerklubb, Pres. Harbitz gt. 23 C,
0259 Oslo**

OMKAKTIVITETER torsdager Høsten 2017

- 7.9 **Akt**
14.9 **Kroki og Korrigering** med nn
21.9 **Akt**
25.9 **MANDAG** kl 16-19 innlevering til OMK høstutstilling.
28.9 **Kroki og Film:** »Mot kvällen uppkarlarnande» Gjennom fire år har Gunvor og Rolf Nordin fulgt Lars Lerin. Han forteller om barndom, ungdom og voksenliv. Turbulens, kulde og varme. (76 min)
30.9 **OMK høstutstilling**, åpning lørdag kl 12.
5.10 **Akt**
12.10 **Kroki og Korrigering** med Jørn Nilsen
19.10 **Akt**
26.10 **Kroki og Film:** «Francis Bacon» (1909-1992) Film av David Hinton. Forfatteren Melvyn Bragg følger maleren gjennom en dag som begynner i atelieret og via favoritt-puben ender på spilleklubb i Soho. (55min)
2.11 **Akt**
9.11 **Kroki og Korrigering** med Cecilie Broch Knudsen
16.11 **Akt**
23.11 **Kroki og Foredrag:** Jørn Nilsen om «Perspektiv»

Kroki kl. 17-19, kr 50,- for medlemmer/100,- for ikke medlemmer

Akt kl. 17-20, kr 80,- for medlemmer/120,- for ikke medlemmer

Korrigering kl. 19.30, kr 100,-, maks 2 bilder per medlem, eller du kan delta uten bilde.

Film og Foredrag kl. 19.30, kr 100,-, inkl. enkel servering