

OMKNYTT



Returadresse | Oslo Malerklubb, Pres.Harbitz gt. 23 C, 0259 Oslo

OMKAKTIVITETER torsdager våren 2015

5.3 Akt

12.3 **Kroki og Korrigering** med Jørn Nilsen

19.3 Akt

23.3 NB mandag! **ÅRSMØTE** kl 18.00

26.3 **Kroki og Film**: POMPEI & HERCULANEUM.

Kjærlighet, Liv og Død i Pompeii. Filmen er produsert av Arkeologisk Museum i Napoli.

9.4 Akt

16.4 **Kroki og Korrigering** med Ulf Nilsen

23.4 Akt

30.4 **Kroki og Film** – program kommer

7.5 Akt

23.5 – 30.5 **Italiatur** (Fulltegnet)

4.6 **Sommerfest** kl 19.00. Kr300,- betales ved inngangen.

Tema for bildekonkurransen er «Barndom»

Påmelding til Tone Foss tlf/SMS 991 04 209

Kroki kl 17-19, kr 40,- for medl./ 80,- for ikke medlemmer

Akt kl 17-20, kr 60,- for medl./100,- for ikke medlemmer

Korrigering kl 19.30, kr 100,-, maks 2 bilder per medlem, eller du kan delta uten bilde.

Filmkveld kl 19.30, kr 100,-, inkl. kaffe/vin.



MARINA D'EQUA ADA B. KAHRS

NR 2 MARS 2015

Kjære Malervenner!

OMK har hatt et par samlinger utenfor huset i vinter, noe som ser ut til å være populært. 14. januar var 25 medlemmer i Volum Atelierfelleskap og 21. januar så nesten 20 medlemmer filmen om Mr. Turner på Kino Victoria. Vi tar gjerne imot tips om ting vi kan se eller gjøre i fellesskap.

26. februar var det foredrag med Gerard Waegeneire om «Organiske former og mønster i naturen og maleriet». Årsmøtet er i år lagt til mandag 23. mars kl 18 og blir holdt i galleriet da det er kurs i 2. etg. Årsberetningen kommer her i bladet, men regnskapet blir sendt ut på e-post.

Som vanlig avslutter vi første halvår med Sommerfest 11. juni, der årets tema på bildekonkurransen er «Barndom».

Kontingenten for 2015 kom stort sett inn i løpet av januar. Fint om de som ikke har betalt, gjør det snarest, eller melder fra om endring i medlemskapet. Kontakt leder.

Bjørn

Utstillinger i OMKGALLERI våren 2015



21.3 – 29.3	Tom Wie
11.4 – 19.4	Einar H. Hennum og Per Kr. Strand
9.5 – 14.5	Kristin Vennerød Amzi
6.6 – 14.6	Torsdagsatelieret
18.6 – 29.6	Marit Aalen

OMKGALLERI: Vær tidlig ute, så har du god tid til å planlegge din utstilling! Flere medlemmer kan stille ut sammen. Kontakt gallerileder Olga Polezhaeva på olga-pole@hotmail.com tlf. 94294224

OMK besøkte Volum Atelierfelleskap 14. januar 2015.

20 medlemmer fikk omvisning i Volum Atelierfelleskap og ble ønsket velkommen med et glass hvitvin. Volum Atelierfelleskap er et stort Felleskap med 24 brukere av atelier, verksted, klipperom og kontor-plasser som strekker seg over hele tredje etasje i Sinsenveien 4. Her jobbes det fra tidlig morgen til kveld syv dager i uke, med Smykkekunst, billedkunst, film, utsmykning, møbeldesign m.m. Vi fikk se atelier og høre om den kreative prosessen fra idé til ferdig verk og møte kunstnerne Vigdis Storvinsen: foto og kreative prosess, Marisa Ferreira: akryl og silketrykk, Ingvild Tofte: olje og akvarell og Line With: tempera

OMKSTYREMEDLEMMER					
Leder, Internett	Bjørn Imislund	90961291	Atelierfelleskap	Eli Gjestvang	93280574
Nestleder	Sissel Biong	41412312	Reiseleder/valg	Jan Hugo Eriksen	45437892
Korrigeringer	Vivi Moe	41435742	Gallerileder	Olga Polezhaeva	94294224
Modeller kroki / akt	Tone Foss	99104209	OMKNYTT	Ulla Kristoffersen	93487774
Kasserer/regnskap	Ulla Kristoffersen	93487774			

Norges mest tradisjonsrike kunstnerbutikk der du bor

Besøk vår nettbutikk www.tegne.no

CHRIST ENGBRETSSEN

Pilestredet 27, 0164 Oslo T: 22 20 20 15 E: post@tegne.no www.tegne.no

allkopi

Bra sted for trykking av plakater og invitasjoner til utstillinger.

OMK-nytt er trykket hos

Allkopi, Skøyen, Karenslyst Allé 36, 0278 Oslo

Tlf: 23 13 18 80, E-post: "skoyen@allkopi.no"

OM BARNDOM

Jeg sa til meg selv at når jeg blir stor, skulle jeg ikke glemme at som femåring er man et fullstendig individ.

SIMONE DE BEAUVOIR (1908-1986)

Det man savner i barndommen, får man aldri siden nok av.

TOVE DITLEVSEN (1918-1976)

Barndommen er menneskets hardeste tid.

KNUT HAMSUN (1859-1952)

Den største forbrytelse foreldre kan gjøre mot sine barn, er å glemme sin egen barndom.

AKSEL SANDEMOSE (1899-1965)

Min mor beskyttet meg mot verden, og min far truet meg med den.

QUENTIN CRISP (!1908- 1999)

Barn av meget forelskede foreldre lærer en fryktløshet overfor livet.

KAREN BLIXEN (1885-1962)

Hele livet oppleves på nytt i barna.

Nå forstår man også bedre sitt eget liv.

SØREN KIERKEGAARD (1813-1855)

Da foreldrene mine endelig skjønnte at jeg var blitt kidnappet, handlet de raskt. De leide ut rommet mitt.

WOODY ALLEN (1935-)

OMKSKOLEN:MALERI 1

Farvepigment, bindemiddel og pensel er de tre enkle materialer som har vært malerens hjelpemidler til all tid; noe å male på fant han alltid. Hulemaleren i Altamirahulen brukte det da han for tusener av år siden malte sin Bison.

Egypteren når han malte sine gravmalerier i oker, rødt og sort 1500 år før vår tidsregning.

Den greske vasemaler og maleren i Pompeii når han malte sine amoriner i frescoteknikk.

Pensel, bindemiddel og farver var også hjelpemidlene når den kristne billedverden skulle fremstilles, enten det var i kalkteknikk, tempera eller olje.

Penselens håndskrift i farven finnes like gjerne i dekoren i en gammel norsk stavkirke som i Rembrandts selvportrett eller hos Van Gogh. Bindemiddelets kvalitet sikrer holdbarheten. Ennå i vår tid holder penselen stand på tross av sprayflasker og malerruller.

OM KUNSTNERISKE TEKNIKKER BKS 1977



ALTAMIRA BISON WIKIMEDIA COMMONS

ÅRSBERETNING OMK- OSLO MALERKLUBB 2014

OMK STYRET har fra april 2014 bestått av:

Leder: Bjørn Imislund - IT-ansvarlig og medlemsliste
Nestleder: Sissel Biong - kursansvarlig
Styremedlem: Ulla Kristoffersen- kasserer, regnskap, post og OMKnytt
Styremedlem: Vivi Moe - korrigering
Styremedlem: Anh Værnes Bragstad (reiste utenlands og gikk ut av styret)
Styremedlem: Eli Gjestvang - atelieransvarlig (styremedlem fra august)
Varamedlem: Tone Foss - modellansvarlig
Gallerileder: Olga Polezhaeva
Reiseleder og Valgkomité: Jan Hugo Eriksen
Det har vært 6 styremøter, årsmøte, sommerfest, julefest og styrets rakfiskfest.

OMKnytt i januar, mars, september og november av Ulla, Sissel og Bjørn.

OMK kursene ble i år organisert av styret ved Sissel og Bjørn. Kurslærerne holder sine egne kurs i OMK og betaler en leie for kurslokalet til OMK. Flere gode lærere har kommet tilbake, og nesten alle kursene har vært fullsatt. Det ble holdt 9 vårkurs og 8 høstkurs i olje, akryl, akvarell, gouache, tegning, ikon og grafikk. Lærere har vært Jan-Ove Tuv, Karin M. Keane, Freddy Hansen (døde juni - 14), Marius Moe, Danilo Ivanovic og Marianne Gihle.

OMK Galleriet: Årets utstillere har vært:

- Anne Aure, Tove Leithe, og Vally Rotnes	- Italiautstilling (fra alle OMK reisene til Italia)
- Ivar Hans Larsen	- Aashild Nitter, Lise Myhre og Camilla Dahl
- Torsdags atelierfellesskap	- May Britt Villvin
- Ellen Cathrine Strømmen og Lin Hurlen Hvitte	- Høstutstilling med tema «Grunnloven 1814»
- Erzebeth Røkenes	- Bjørn Imislund og Hilde C
- Geir Schjølberg	- Ingebjørg M. Lippart
- Rolf Jørgensen	- Kari Brinch
- Sissel Aurland	- Elena Ellingsen
- Elisabeth Høyer	

KORRIGERING: Det var 4 korrigerskvelder i vår- og 3 i høstsesongen. De som korrigererte var Cecilie B. Knudsen, Jørn Nilsen, Jan Cato Bødtker, Hanne Nielsen, Ida Lorentzen og Gerard Waegeneire.

FOREDRAG: 30. okt. Jørn Nilsen, «Fra abstraksjon til det nonfigurative og tilbake igjen».

FILMKVELDER, 6 stk: 30. jan. Caravaggio, 27. feb. Vincent van Gogh, 18. sept. Helge Haugsgjerd, 16. okt. Rembrandt, 13. nov. Impresjonister i Londons National Gallery 1850-1900 med bl.a Seurat, Monet, Cézanne, Renoir, Sisley, Degas.

ATELIERFELLESSKAPET: Våren 29 atelierplasser og 8 grafikkplasser. Høsten var det 28 atelierplasser og 10 grafikkplasser.

KROKI/ AKT: 7 kroki og 6 akt i vårsesongen, 7 kroki og 6 akt i høstsesongen.

DUGNAD: 9. januar monterte vi 12 nye staffelier. 10. august malte vi tak og vegger i galleriet. Senere ble tak og vegger i gangen og kjøkkenet malt. Garderoben og modellpodiet byttet plass i atelieret, hyller til rekvisitter ble flyttet, og staffeliene fikk en bedre plass.

UTFLUKTER: 24.-31. mai. Igjen en hyggelig medlemstur til Marina di Equa i Sør-Italia. Det ble maling, tegning, god mat og drikke, bad, utflukter, hyggelig samvær, og avsluttet med utstilling av bilder på moloen.
- I anledning Munch-året dro 28 OMKere til Munch-museet med omvisning «Munch på papir» og etterfølgende middag i museets restaurant.

FESTER: 5. juni. Sommerfest med reker og hvitvin. Bildekonkurransen med tema «Grunnloven 1814», 13 bilder, førsteplass til Bjørn Imislund, andre til Kari Nordstrand.

4. des., Julefest og oksegyte med tilbehør. Høy stemning på begge festene.

OMK i tall 31/12-14: 247 medlemmer. 51 nye medlemmer og 42 utmeldt i 2014. 237 medlemmer har e-post. E-post liste 671 adresser. 27 spillere støtter OMK med Grasrotandelen. 193 følgere på Facebook.

REGNSKAP og BUDSJETT blir sendt ut med epost til medlemmene før årsmøte. Blir også utdelt på årsmøtet.

Styret takker medlemmene for et hyggelig og aktivt år.

