



Returadresse | Oslo Malerklubb, Pres.Harbitz gt. 23 C, 0259 Oslo

OMKAKTIVITETER torsdager våren 2014

16.1 kroki og korrigerering med Cecilie Broch Knudsen
23.1 akt
30.1 kroki og film, Caravaggio (1571 – 1610)
6.2 akt
12.2 **NB onsdag.** Omvisning på Munchmuseet kl 16, «Munch på papir». Felles buffet etterpå i Kafé Munch.
Påmelding til e-post imis@online.no eller SMS til 90 96 12 91
13.2 kroki og korrigerering med Jørn Nilsen
20.2 akt
27.2 kroki og film, Vincent van Gogh (1853 – 1890)
6.3 akt
13.3 kroki og korrigerering med Jan Cato Bødtker
20.3 akt
27.3 kroki og årsmøte
3.4 akt
10.4 kroki og korrigerering med Hanne Nilsen
24.5 – 31.5 Italiatur
5. juni sommerfest kl 19.00. Inngangspenger 300,- betales ved inngangen.
Tema for billedkonkurransen er «Grunnloven 1814»
Påmelding på plakat i 2. etg. eller til Tone Foss tlf/SMS 991 04 209.

Kroki kl 17-19, kr 40,- for medl./ 80,- for ikke medlemmer
Akt kl 17-20, kr 60,- for medl./100,- for ikke medlemmer
Korrigerering, kl 19.30, kr 80,-, maks 2 bilder per medlem, eller du kan delta uten bilde.
Filmkveld kl 19.30, kr 100,-, inkl. kaffe/vin.

OMKNYTT



GRO BORGEN, SOM ER VOKST OPP I OMK HUSET

NR 1 - JANUAR 2014

Kjære Malervenner!

Det er 2014, dagene blir lengre og Munch-året med utstillinger og markeringer over hele landet er historie. Men rosinen i pølsen for mange av oss er alle Munchs tegninger og akvareller, som nå vises i sin fulle bredde på Munch-museet.

12. februar arrangerer OMK fellestur til utstillingen, med omvisning og middag.

Ikke nøl med påmelding! Se www.omk.no.

I huset vårt på Briskeby blir det kurs i tegning, maleri og grafikk.

Kursene ledes av dyktige pedagoger.

Filmkveldene fortsetter og vi prøver også å få til et foredrag.

Ha en flott vinter!

Hilsen Sissel

Utstillinger i OMKGALLERI våren 2014



8. – 16. februar	Anne Aure, Tove Leithe, Wenche Løvstad og Vally Rotnes
8. – 16. mars	Torsdags atelierfelleskap
22. – 30. mars	Ellen Strømmen
5. – 13. april	Erzebeth Røkenes
26. april – 4. mai	Geir Schølberg
10. – 11. mai	Minneutstilling for Mette Mette Charlotte Schilling
28. juni – 6. juli	Elisabeth Høyer
23. – 31. august	Italiautstilling

OMKGALLERI : Vær tidlig ute, så har du god tid til å planlegge din utstilling! Flere medlemmer kan stille ut sammen. Kontakt gallerileder Elisabeth Høyer på elisaho@yahoo.com tlf 938 28 939.

OMKSTYREMEDLEMMER

Leder Sissel Biong 41412312, Nestleder Internett Bjørn Imislund 90961291, Korrigeringer Ulla Kristoffersen 93487774, Modeller kroki/akt Tone Foss 99104209, Kasserer/Post Kirsten Hauge 22506566, Regnskapsfører Ingrid Welhaven 22524442
Styremedlemmer: Vivi Moe 41435742 og Anh Værnes 99441711.
Reiseleder/valgkomité Jan Hugo Eriksen 45437892, Gallerileder Elisabeth Høyer 93828939

Stort utvalg i kunstnermatriell



Spør oss om kundekort/bli medlem!

**christ.
engebretsen**

Pilestredet 27, 0164 Oslo
Tlf: 22 20 20 15
Fax: 22 20 76 73
E-post: post@ceson.no

allkopi

Bra sted for trykking av
plakater og invitasjoner til
utstillinger.

OMK-nytt er trykket hos
Allkopi, Skøyen

Karenslyst Allé 36
0278 Oslo

Tlf: 23 13 18 80

E-post: skoyen@allkopi.no

Fortsettelse fra siden 3

Men som barn av en vaktmester hadde jeg jo en del oppgaver, som jeg måtte hjelpe til med. Dette besto av snømåking, spyling av gårdsplass, samt være med når vi skulle ha rengjøring på loftet i murgården og vaske klær i kjelleren. Vi kokte tøy i en stor tønne og skylte det i 3-4 stenkummer i kaldt vann. Så hang vi det på tørkesnorer på gårdsplassen.

Men det beste var å komme ut å kjenne lukten av nybakte boller, wienerbrød og brød før vi gikk på skolen. Slo av en prat med bakeren og fikk noen ganger noe godt å ta med til skoledagen. Gikk på Uranienborg skole. Det jeg husker best derfra var når jeg skulle til tannlegen og søster kom og hentet meg. Ellers gikk jeg i en jenteklasse, så vi hang sammen både på skolen og utenfor. De fleste bodde jo i nærheten så det var ikke noe problem.

Noe jeg også syntes var leit at var borte var vedhandleren, som hadde hest og kjerre for å bringe ved rundt i områder. Blikkenslageren, kjøttbutikken, melkebutikken, tobakksbutikken, kolonialbutikken, fiskebutikken og lampebutikken var også borte.

Men koselig var det å være på gamle tomter. Selv flyttet vi i desember 1966."

SITATET

*"Noen av oss har bare et annet type hode,
talentet sitter i hendene.
Jeg har tenkt mye på det"*

TONE VIGELAND I INTERVJU MED KLASSEKAMPEN

"Man fullfører ikke et bilde. Man forlater det"

FRA "MODELLEN" AV LARS SAABYE CHRISTENSEN



BESØK AV TIDLIGERE BEBOER I OMK-HUSET

Vi hadde i august besøk av Gro Borgen, som har vokst opp i OMK huset. Gro fortalte litt om hvordan huset så ut den gang. Kjøkkeninnredningen er original, og speilet hang på samme sted. Bak kjøkkendøra var det matbod. Det var trapp opp til 2. etg. der gangen er nå. Det som nå er galleri var soverom (lite rom til venstre når du kommer inn), det store rommet var stue, og rommet til høyre spisestue med spisebord. Doen var i murgården (om natta brukte de potta). I andre etg. bodde det en annen familie. I kottet til venstre når du kommer inn var det klær. Der hang ballkjolen hennes en gang! Familien brukte en vaskekjeller, men Gro trodde ikke det var kjelleren i huset (der hvor grafikken er nå).

Gro forteller:

"Den 15. august var jeg på besøk i President Harbitz gate 23c (nå kjent som OMK), hvor jeg bodde mine første barndomsår. Min far var vaktmester der.

Nå har det jo skjedd en del forandringer der, men kjente igjen det meste. Trappen opp til 2. etg var flyttet til kjøkkenet, den var på utsiden av kjøkkenet da jeg bodde der, for vi hadde en kjøkken-inngang og en fininngang for gjester. Noe som var vanlig den gang, på 50- og 60-tallet. Både tanter, onkler og venninner bodde i nærheten. Det var bakeributikk på hjørnet der vinmonopolet nå er og en blomsterbutikk (huset står enda) på motsatt side. Veien inn til oss gikk mellom disse og ble kalt for Tranga. Nå var det jo ikke så mange biler den gangen, så vi hadde en fin lekeplass i Tranga. Vi måtte på do i murgården, for vi hadde ikke do inne den gang. Heller ikke varmt vann, det kom ca 2-3 år før vi flyttet.

Fortsettelse på siden 6

OMKKURS våren 2014 på Briskeby, inngang Briskebyv. 48 www.omk.no

Kurstype	Teknikk	Lærer	Ukedag, tid	Dato i 2014	Pris
<u>Tegnekurs</u> Portrett, landskap og akt	Blyant, kritt, kull, pennesplitt	Jan-Ove Tuv	6 fredager 18-21	10/1 - 4/4	3.600,-
<u>Aktkurs</u> Kortversjon av 84-timers kurset i akt	Olje eller akryl	Jan-Ove Tuv	3 helger	11/1 - 9/2	8.133,-
<u>Maleri for nybegynnere og viderekomne</u> Fordyping i motivene stilleben og oppgaver	Olje eller akryl	Marius Moe	Mandag 11-14 12 uker	20/1 - 7/4	3.700,-
<u>Akvarellkurs</u> Moderne akvarell - teknikker og pigmenter	Akvarell	Karin Keane	Tirsdag 10-13 10 uker	21/1 - 25/3	3.600,-
<u>Tegnekurs</u> Stilleben, akt, portrett og selvvalgt tema	Kull og blyant	Danilo Ivanovic	Tirsdag 18-21 12 uker	21/1 - 8/4	3.500,-
<u>Grafikk med kreative metoder</u> Koldnål, tresnitt og lino	Grafikk	Freddy J. Hansen	Tirsdag 18-21 12 uker	21/1 - 8/4	3.500,-
<u>Ikon i Bysantinsk stil</u> Egg tempera og bladgull på treplate	Egg tempera	Danilo Ivanovic	Onsdag 10-13 12 uker	22/1 - 9/4	3.500,-
<u>Selvportrettkurs</u> Gir også innføring i planlegging av et motiv fra skissestadiet	Olje eller akryl	Jan-Ove Tuv	3 helger	8/3 - 6/4	7.200,-
<u>Skissekurs</u> Vi lager eget skissemateriale ved å lime papir på plater. Brukes til raske oljeskisser.	Olje eller akryl	Jan-Ove-Tuv	1 helg	23/5 - 25/5	3.000,- inkl materialer

Beskrivelse og påmelding til kurs – Se www.omk.no klikk på det enkelte kurset, eller send e– post direkte til kurslærer.

Kursene i OMK har dyktige kunstnere som lærere. De har lang kurserfaring, er engasjerte, har felles-/individuell undervisning og god oppfølging av den enkelte kursdeltaker.

 <u>Jan-Ove Tuv</u> post@malekurstuv.no	 <u>Karin M. Keane</u> post@karinkeane.no	 <u>Freddy J. Hansen</u> fredhangraf@yahoo.no	 <u>Marius Moe</u> moemarius@hotmail.com	 <u>Danilo Ivanovic</u> mail@artdanilo.com
---	--	--	--	---