

# Ås stasjon 11.6-30.7

## Kunst- og fotoutstilling



### Rebekka Sørli:

Jeg har nylig avsluttet en to årig bilde- og maleutdannelse ved Nydalen Kunsthøgskole. Før det har jeg tegnet og malt litt på egenhånd.

Ved Nydalen har jeg deltatt på elevutstilling høst 2009, våren 2010 og avgangsutstillingen 2011.

Utstilling våren 2011 Galleri Kan:skje sammen med Miriam Sørsvang og Tove Gravdal.

Kunstnere som inspirerer meg er Georgia O'Keefe og Gustav Klimt, i tillegg til Bauhaus-perioden som jeg synes er spennende.

Mitt tema er livsformer. Jeg fascineres av mikroskopiske livsformer som tildels er avgjørende for at naturen kan bestå. Jeg ønsker å løfte det mikroskopiske ut av dets habitat og inn i en verden der beskueren kan se formene i større format. Et underliggende tema er kommunikasjon - alle livsformer er nødt til å leve sammen og kommunisere med hverandre på et sett.



### Miriam Riitva Sørsvang:

Utdanning ved Nydalen kunsthøgskole i 2 år, 2009-2011.

Kurs i fotobasert malerteknikk, ved Gisle Harr, 2010.

Kurs i akryl, portrett og akvarell i regi av Oslo Malerklubb Kurscenter.

Deltagelse på Juleutstilling i 2009 og i 2010, ved Nydalen kunsthøgskole.

Deltagelse på 1. klasse – avgangsklasse utstilling ved Nydalen kunsthøgskole 2010.

Utstilling på Galleri Kan:skje 2011, sammen med Tove Gravdal og Rebekka Sørli, medelever ved Nydalen kunsthøgskole.

Jeg jobber både figurativt og abstrakt og er opptatt av natur. Møtet mellom himmel og jord opptar meg. Jeg ønsker å uttrykke en stemning og følelse som griper tak i meg, når jeg observerer naturfenomener, som jeg opplever på mine vandreturer, skiturer eller padleturer.



### Arne Kjeldstadli:

Utdannet typograf.

Jobber med typografi, foto og grafisk design samt tilrettelegging av bokproduksjon for diverse kunder.

Har illustrert flere bøker: Kysten vår-serien, friluftsguidene til Oslofjordens friluftsråd, Lofotguiden, Flatanger.

Jobbet med ombrekking og bokdesign på mange lærebøker og praktbøker.

**Utstillingen åpnes: Lørdag 11.6 kl 12.00**